



Curriculum vitae: *Lotta Björkman*

PROFIL

Lotta Björkman är pedagog, författare, metodutvecklare och utbildningskonsult med kompetens inom normkritik, värdegrundsarbete, upplevelsebaserat lärande och kreativa metoder. Lotta har 19 års erfarenhet som lärare och pedagog och 10 års erfarenhet som utbildningskonsult, författare och metodutvecklare. Lotta har således omfattande erfarenhet av att leda grupper i olika typer av lärprocesser samt att utveckla och driva projekt och utbildningsarbete.

Lotta har spetskompetens inom normkritiska perspektiv vilket är ett område som hon var med och utvecklade och som hon skrivit och utbildat kring sedan 2007. Lottas pedagogiska fokus ligger på demokratiserande, inkluderande och kreativiserande metoder och förhållningssätt

Lotta har sedan 2010 drivit det egna konsultföretaget Björkmans Pedagogiska vars affärsidé är att sälja utbildningstjänster, skrivtjänster och konsulttjänster inom områdena normkritik och kreativa metoder och pedagogik. Uppdragsgivare till Björkmans Pedagogiska är ofta skolor, högskolor, ideella organisationer och offentlig sektor. Björkmans Pedagogiskas främsta målgrupp är människor som på olika sätt i sitt yrkesutövande lär och/eller leder andra människor.

Sedan 2016 är Lotta även verksam som adjunkt i pedagogik på Södertörns högskolas lärarutbildning, främst på förkolläraryrkesprogrammen och sedan 2019 doktorand i pedagogik vid samma lärosäte.

UTBILDNINGAR

SÖDERTÖRNS HÖGSKOLA

ATT UTBILDA FÖR KRITISKT TÄNKANDE OCH KRITIKALITET

2019

Högskolepedagogisk kurs (3 hp) i kritiskt tänkande och kritiskt förhållningssätt. Kursen behandlar frågor som: Men vad innebär egentligen att förhålla sig kritiskt? Kan man tänka kritiskt på olika sätt? Varför är kritikalitet viktig? Och inte minst: Vad krävs för att utbildning ska bidra till utvecklingen av ett kritiskt förhållningssätt?

SÖDERTÖRNS HÖGSKOLA

MAGISTERUTBILDNING I INTERKULTURELL PEDAGOGIK

2017-2018

Magisterprogrammet i pedagogik med interkulturell inriktning ger fördjupad kunskap om forskning om interkulturellt lärande. Programmet syftar till att utveckla förmåga att kritiskt analysera och organisera lärandeprocesser ur ett mångfaldsperspektiv samt att ge möjligheter till att synliggöra och utmana monokulturella och etnocentriska synsätt i utbildningsarbete.

LÄRARAHÖGSKOLAN

GYMNASIELÄRAREXAMEN - INRIKTNING SAMHÄLLSKUNSKAP OCH DRAMA

2003-2007

Lärarutbildning med ämnesinriktning drama- och dramakommunikation samt samhällskunskap, med inriktning statsvetenskap och nationalekonomi. Specialkurser inom statsvetenskap (2 st): Feministiska perspektiv, Demokratins problem.

UTBILDNINGAR**FOLKHÖGSKOLOR**

1998-2000

Teaterpedagogutbildning, Marieborgs folkhögskola (1999-2000)**Skådespelarutbildning**, Spegelteatern (VT 1999)**Teaterutbildning**, Malmfältens folkhögskola (HT 1998)**FRISTÅENDE UTBILDNINGAR**

Sexualinformatörsutbildning, RFSU-Stockholm (50 timmars utbildning, 2004)

Sommarkurs i maskgestaltning och masktillverkning, Kungälv's folkhögskola (2004)

Studier i franska, Universitetet i Avignon (Heltid, HT 2002)

GYMNASIEUTBILDNING HUDDINGEGYMNASIET

1995-1997

Naturvetenskapligt gymnasieprogram med teaterinriktning

**ANSTÄLLNINGAR
I URVAL****ADJUNKT I PEDAGOGIK SÖDERTÖRNS HÖGSKOLA**

2016-PÅGÅENDE

Tjänster innebär att leda seminarier och hålla föreläsningar för förskolelärare i kurser inom den utbildningsvetenskapliga kärnan. Tjänsten innebär även delkursansvar och därmed kursutveckling inom ett flertal kurser. Tjänsten har även inkluderat ett processledaransvar för VFU-verksamheten i Salems kommun.

LEDARUTBILDARE PÅ "VÄRDEBASERAT LEDARSKAP" SCOUTERNA

2016-2017

Tjänsten innebar att som ideell ledare, tillsammans med ett ledarteam, leda en grupp unga ledare i ideell sektor genom en terminsutbildning (fyra långhelger) med fokus på värdebaserat ledarskap. Med värdebaserat ledarskap menas ledare som är medveten om sina värderingar och agerar i enlighet med dem.

EGENFÖRETAGARE BJÖRKMANS PEDAGOGISKA

2010-PÅGÅENDE

Tjänsten innebär att på egen hand driva den enskilda firman Björkmans Pedagogiska som genomför uppdrag som utbildningskonsult, författare och processledare. Inom firman driver jag även kontorskollektivet Rättviserummet som har fyra medlemmar, samtliga verksamma inom demokratifrågor och kultur/utbildningsarbete.

Björkmans pedagogiska fokuserar på uppdrag som behandlar normkritisk pedagogik, utbildningsarbete och kreativa metoder i utbildningsarbete. Björkmans Pedagogiska har sedan starten 2010 utfört runt trehundra uppdrag i form av föreläsningar, skrivuppdrag, konsultativa uppdrag och längre utbildningsserier för uppdragsgivare inom inom förskola, skola, högskola, ideell och offentlig sektor.

Uppdragen är varierande. De kan ex. innebära en 3-timmars föreläsning om normkritisk pedagogik, handledning via Skype med en likabehandlingsansvarig på en mindre kommun, revidering av en förenings metodmaterial, utbildning av sexualupplysare i lärandeprocesser och didaktiska verktyg eller inkluderande bemötande med präster och diakoner i Svenska kyrkan.

Tjänsten innebär även allt övrigt arbete som ingår i en enskild firma såsom administration,

ekonomihantering, marknadsföring, internutbildning och kontakter med uppdragsgivare.

METODUTVECKLARE OCH UTBILDARE NORMCREATIVE SETTINGS

2015-2016

Settings är en ideell organisation som grundar sig på normkreativitetens möjligheter att skapa mer inkluderande ledarskap, organisationer och verksamheter. Tjänsten innebar att vara ansvarig för att sammanställa en grundmall med innehåll och metoder för en normkreativ certifiering för arbetsplatser. Syftet med certifieringen var att bidra till en mer inkluderande och kreativerande arbetsmiljö. Uppdraget innebar dels att genomföra längre provutbildningar (5 tillfällen med olika teman och uppgifter) med tre ledningsgrupper/ledningsnätverk inom främst ideell sektor. Uppdraget genomfördes tillsammans med Rebecca Vinthagen på Settings.

UTBILDNINGSLEDARE OCH PROJEKTLEDARE AMPHI PRODUKTION

2013-2016

Amphi Produktion fokuserar på utbildning och filmproduktion inom jämställdhet, normkritik och våldsförebyggande arbete. Tjänsten som utbildningskonsult innebar att utbilda personal inom offentlig och ideell sektor inom områdena normkritik, våld i nära relationer och jämställdhet. Utbildningarna var allt från kortare halvdags-utbildningar till längre uppdrag med handledning av personal för att stödja i utvecklandet av nya rutiner och arbetssätt.

En stor del av tjänsten innebar även administrativt arbete och projektledning av större utbildningsuppdrag. Målgruppen var ofta offentlig sektor och kommun, främst socialtjänsten men även skolor, myndigheter och ideella organisationer. Tjänsten innebar även att skriva och självständigt utveckla ett flertal pedagogiska utbildningsmaterial inom dessa områden.

GYMNASIELÄRARE I DRAMA OCH SAMHÄLLSKUNSKAP

RYTMUS STOCKHOLM

2000-2015 (TJÄNSTLEDIG HT05 – VT07 SAMT HT13-VT15)

Reguljärt pedagogiskt arbete som gymnasielärare inklusive undervisning samt administrativt och elevsocialt arbete. Utvecklingsansvarig för estetiska kurser och under en period även kurserna i samhällskunskap. Under flera år handledare för lärarpraktikanter. I tre år ansvarig för likabehandlingsarbetet tillsammans med David Flato. Fackligt arbetsplatsombud för Lärarförbundet under 3 år.

PROJEKTLEDARE OCH WORKSHOPLEDARE TEATER KATALYSATOR

2005-2010

Processledare, workshopledare, improvisatör, regissör, administratör och projektledare i olika typer av utbildningsuppdrag och fria produktioner med fokus på forumteater och improvisationsteater. Startade gruppen och drev den tillsammans med 2-4 andra personer. Huvudansvarig för ekonomi och administration.

SEXUALINFORMATÖR RFSU STOCKHOLM

2004-2009

Sexualinformatör för ungdomar på högstadiet och gymnasiet.

TEATERPEDAGOG STOCKHOLMS IMPROVISATIONSTEATER

2003-2011

Pedagog i fristående kursverksamhet med vuxengrupper och med fokus på improvisation och grupputveckling. Ansvarig för utvecklingen av kursverksamhetens kursplan tillsammans med Gunilla Edemo.

**UNDERVISNING I
AKADEMIN****ADJUNKT I PEDAGOGIK SÖDERTÖRNS HÖGSKOLA**

2016-PÅGÅENDE

Tjänster innebär att undervisa inom den utbildningsvetenskapliga kärnan. Tjänsten innebär även delkursansvar för vissa kurser vilket är ett både administrativt och kursutvecklingsfokuserat uppdrag. Kurser som ingått i arbetet är: Pedagogiska tanketraditioner, Barns sociala relationer och lärande, Skolpolitik, Förskola i förändring, Förskoleläraryupdraget, Barnkultur & genus, Specialpedagogik, VFU-kurser, B-uppsatshandledning. Uppdraget innebär även gästföreläsningar på andra program såsom den romska brobygggarutbildningen samt lärarutbildningens internationella verksamhet. Då med fokus på inkluderingsfrågor.

GÄSTLÄRARE OCH KURSANSVARIG NATIONELLT CENTRUM FÖR KVINNOFRID

2012-2019

Återkommande gästlärare och på senare år även kursansvarig på uppdragsutbildningen "Att utbilda om mäns våld mot kvinnor – utbildarkurs". Kursen avser att ge kunskap om grundläggande aspekter av vuxenpedagogisk teori anpassad för utbildning inom kunskapsområdet mäns våld mot kvinnor. Kursen avser även att ge en fördjupning inom kunskapsområdet, som behandlas ur ett jämställdhetsperspektiv, utifrån internationella överenskommelser och mänskliga rättigheter. Mitt uppdrag är att dels undervisa kring lärande och didaktik men även avseende normkritik och intersektionalitet.

GÄSTLÄRARE KONSTFACK - INSTITUTIONEN FÖR BILD- OCH SLÖJDPEDAGOGIK

2011-2016

Gästlärare på bild- och slöjdpedagogutbildningen med fokus på ledarskap, grupprocesser, kreativa metoder och normkritisk pedagogik.

PUBLIKATIONER

Björkman, Lotta (2019) "Att förstå vad vi inte förstår för att bättre kunna förstå och om det behövs – förändra" I Björkman, Lotta & Bromseth, Janne (2019) *Normkritisk pedagogik – perspektiv, utmaningar och möjligheter*. Lund: Studentlitteratur

Björkman, Lotta & Bromseth, Janne (2019) "Normkritisk pedagogik – processinriktad reflektion snarare än resultatfokuserad produktion" I Björkman, Lotta & Bromseth, Janne (2019) *Normkritisk pedagogik – perspektiv, utmaningar och möjligheter*. Lund: Studentlitteratur

Björkman, Lotta & Malmberg, Lisa (2015) *Att leda normkritiska samtalsgrupper*. Stockholm: Statens institutionsstyrelse (Amphi Produktion)

Björkman, Lotta & Malmberg, Lisa (2013) *Fotboll för alla – ett metodmaterial*. Stockholm: AIK (Amphi Produktion)

Björkman, Lotta & Sandegård, Frida (2011) *SCENUS – metoder för en normkritisk gestaltning*. Västerås: Amatörteaternas Riksförbund

Björkman, Lotta (2010) "En skola i frihet med misstagens hjälp" I Bromseth, Janne & Darj, Frida. *Normkritisk pedagogik – makt, lärande och strategier för förändring*. Uppsala: Centrum för genusvetenskap, Uppsala universitet

Brade Lovise, Engström Carolina, Sörensdotter Renita och Pär Wiktorsson (2008) *I normens öga: Metoder för en normbrytande undervisning*. Stockholm: Stiftelsen Friends (medförfattare)

**UPPSATSER PÅ
C- OCH D-NIVÅ**

D-uppsats i interkulturell pedagogik (2018) *Intersubjektivitet och prestigelöshet – intentionalitet och oförutsägbarhet. En fenomenologisk studie av lärarstudenters upplevelse av lärarutbildares undervisning genom interkulturalitet.*

Institutionen för kultur och lärande, Södertörns högskola (Bedömning VG)

C-uppsats i dramakommunikation (2008) *Dramatisk improvisation? En kartläggning av olika dramapedagogiska sätt att arbeta med improvisation som metod.*

Estetiska avdelningen, Linköpings universitet (Bedömning VG)

C-uppsats i statsvetenskap (2007) *Att göra sin röst hörd – en studie av samhällskunskapslärares syn på demokrati och demokratiundervisning på studieförberedande och yrkesförberedande program.*

Statsvetenskapliga institutionen, Stockholms universitet (Bedömning VG)

UTMÄRKELSER**NATUR OCH KULTUR****STORA LÄRARPRISET**

2009

Natur & Kulturs lärarpris 2009 à 150 000 kr för utvecklandet av en normkritisk pedagogik i praktiken. Priset delades med en lärarkollega.

**FÖRTROENDE-
UPPDRAG****LEDAMOT OCH VICE ORDFÖRANDE RFSU STOCKHOLM**

2009-2011

ARBETSPLATSOMBUD LÄRARFÖRBUNDET

2008-2011